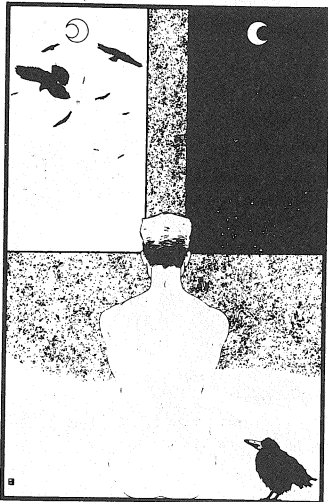


## «Rumore di acque»

È uscito, per le Edizioni Essegi, il volume di scritture teatrali «Rumore di acque», di Marco Martinelli Gabrieli.

L'autore è il regista delle Albe di Verhaeren, la compagnia teatrale che da alcuni anni dirige con ottimi risultati la stagione del Goldoni di Bagnacavallo, stagione centrata sul teatro di ricerca. La compagnia ha realizzato, dall'estate '83 alla primavera '86, una trilogia di spettacoli ispirata alla fantascienza di Philip Dick, e il libro pubblicato da Essegi raccoglie i testi degli spettacoli, da Mondi paralleli al divertente Effetti rushmore, per chiudere con Rumore di acque, ambientato in una Ravenna inquinata a morte, dove le piogge radioattive vietano di mangiare... insalata, dove, nonostante il grigiore della vita, alcuni cercano ancora di realizzare sogni e desideri.

Le «scritture teatrali» di Martinelli sono precedute da una introduzione critica di Antonio Caronia, studioso di science fiction, e corredate da illustrazioni in bianco e nero dello Studio Interpares.



## Il Nuovo Ravennate

VENERDI  
30 MAGGIO 1986

# L'Unità

## Rumore di acque

RAVENNA — È uscito, per le edizioni Essegi, il volume di scritture teatrali «Rumore di acque» di Marco Martinelli Gabrieli, regista delle Albe di Verhaeren, la compagnia teatrale che, da alcuni anni, dirige la stagione del Goldoni di Bagnacavallo. Il volume viene presentato oggi, alle 18.30, nella sede dell'Essegi in via XIII giugno 1 a Ravenna.