

Kunstens nye Europakort

Tværkulturel festival i København med ny europæisk kultur som tema

Af Dorte Hygum Sørensen

Hvad har den parisiske hip hop-gruppe Aktuel Force tilfælles med skuespilleren Ivan Heng fra Hong Kong, den flamske videokunstner Walter Verdin, den jamaicansk/britiske digter og rapper Benjamin Zephaniah og det italienske teater Ravenno Teatro?

Mere end man umiddelbart skulle tro, ifølge mændene bag den tværkulturelle og internationale festival Re:Map, der finder sted i København fra i morgen og frem til 26. oktober. Kunstnerne beskæftiger sig med at kortlægge det nye Europas kulturelle identitet og æstetik. Kunstnerne er eksempler på, hvad multietnisk kultur vil sige i nutidens Europa.

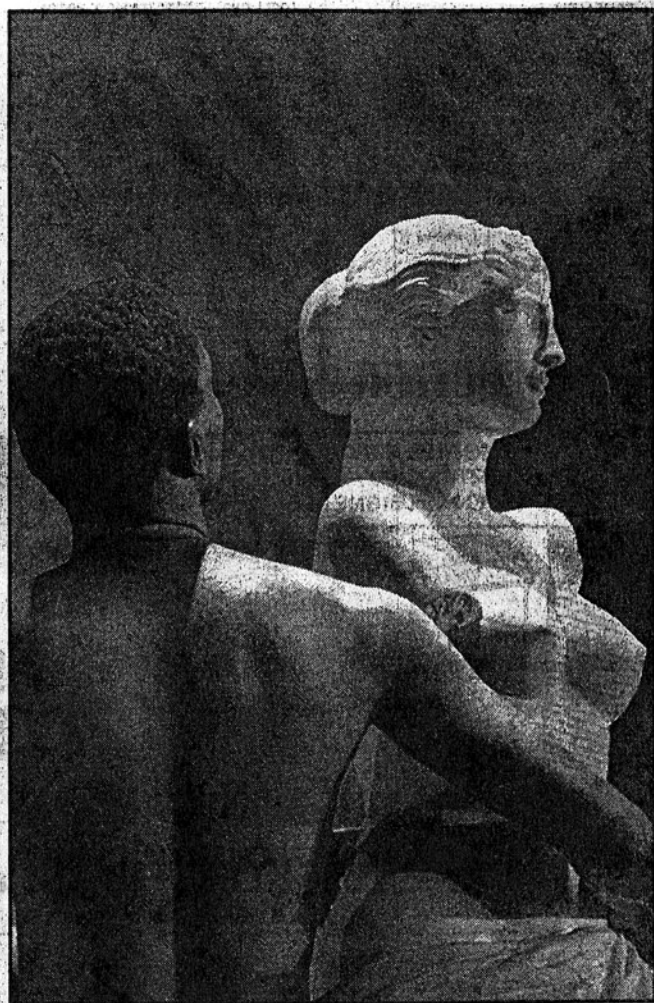
Det fremgik af et pressemøde i Kanonhallen i København i går, hvor bl.a. Re:Maps kunstneriske leder Chris Torch og Kulturby 96s generalsekretær Trevor Davies præsenterede tankerne bag og visionerne bag festivalen.

Både Trevor Davies og Chris Torch gav udtryk for, at Europas kulturudvikling gennem de seneste 30-40 år indtil nu er slået ringe igennem i vores kulturopfattelse.

- Vi må sætte spørgsmålstegn ved de kvalitetskriterier, som kunst og kultur i Europa i dag bedømmes efter. Vi skal begynde at sætte nye kvalitetskrav til de mange kunstformer, som ikke passer ind i vores traditionelle opfattelse af kultur, sagde Trevor Davies bl.a. på pressemødet.

Kulturfestivalen arrangeres af Kulturby 96, Det Europæiske Teater, Terra Nova og det stockholmske teater Intercult, som Chris Torch er leder af. Navnet Re:Map hentyder både til visionen om at kortlægge nye europæiske kvalitetskriterier for kultur og også til Europas konkrete udvikling. Nye grænser, flytningestrømme, borgerkrig, udvandring og indvandring m.m. har skabt og skaber storbykvarterer, som er et mix af racer, stilarter, religioner og kulturer. Helt konkret er hip hop-gruppen Aktuel Force fra Frankrig et i hjemlandet fremstormende eksempel på 2. generationsindvandrere, der arbejder med deres egen etniske identitet og rødder i et kulturudtryk, som låner stiltræk fra en anden kultur. Aktuel Force optræder i Kanonhallen 10.-13. oktober.

Re:Map åbner i morgen af-



Det multietniske er i centrum for Re:Map-festivalen. Foto fra kataloget

ten samme sted kl. 18.00, hvor man efter at have hørt bl.a. Københavns Kulturborgmester Jens Johansen holde tale kan opleve teatret Ravenno Teatro opføre forestillingen All'Inferno, der er skabt af den italienske instruktør Marco Martinelli og

har den senegalesiske skuespiller Mandiaye N'Diaye i hovedrollen.

All'Inferno spilles i Kanonhallen til og med 6. oktober.

■ Festivalen Re:Map 96 finder sted i København 3.-26. oktober.