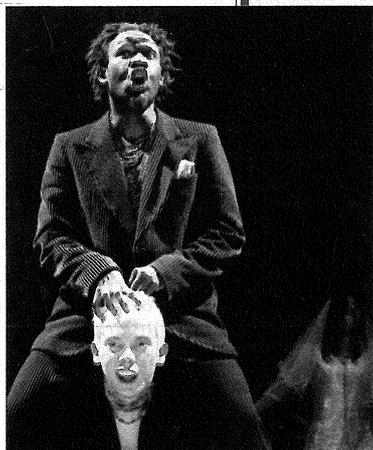


## SPECIALE SPETTACOLI

### GLI APPUNTAMENTI DA NON PERDERE

Una scena de  
«Sogno di una notte  
di mezza estate».



► **Pentesilea** di Heinrich von Kleist. Dopo il *Faust* integrale messo in scena due anni fa all'Expo di Hannover, Peter Stein rilegge il mito delle amazzoni guerriere e il tragico amore fra Achille e Pentesilea nella versione romantica di Kleist. Lo spettacolo, dopo il debutto mondiale a Epidauro, in Grecia (20 e 21 giugno), sarà alla prima edizione di *Ortigia Festival* a Siracusa, dall'11 al 14 luglio. Tra gli altri ospiti: Bob

Wilson con *Imitazioni di Prometeo* (da Robert Lowell) il 26 giugno; Philip Glass (*Philip on film*, 5 e 6 luglio) e Isabelle Huppert con *Infanzia di Nathalie Sarraute* il 10 luglio (tel. 0931-753388; 69171).

► **Sogno di una notte di mezza estate** di William Shakespeare. Col terzo allestimento del «Cantiere Orlando: incantamenti e falsi sembianti tra Boiardo e Shakespeare», dopo il *Baldus* e *L'isola di Alcina*, il regista Marco Martinelli con il Teatro delle Albe approda a una cupa rilettura del *Sogno* scespiriano. Tra gli interpreti, la bravissima Ermanna Montanari. Debutto alla Biennale di Venezia, Teatro Arsenale, dal 14 al 16 giugno. Poi al Ra-

vena Festival (25-27-29 giugno) e al *Festival di Santarcangelo* dal 12 al 14 luglio (tel. 041-5218886).

► **Festad' AfricaFestival**. Drammaturgia contemporanea, musica, incontri: dal 12 al 21 luglio, dieci giornate dedicate alla cultura dell'Africa subsahariana. Tra gli spettacoli: *Non mi piace l'Africa* del nigeriano Ken Saro-Wiwa e *La p'tite souillure* di Koffi Kwahulé (tel. 06573-05130).

► **Orestidi di Gibellina**. Tra gli appuntamenti di rilievo, Marco Paolini con *La tragedia di Ustica* (dal 9 all'11 agosto), una serata con Carlo Cecchi (18 settembre) e Licia Maglietta in *Lamia*, da un romanzo di Luisa Stella (20 e 21 settembre, tel. 092467844).