

romacé

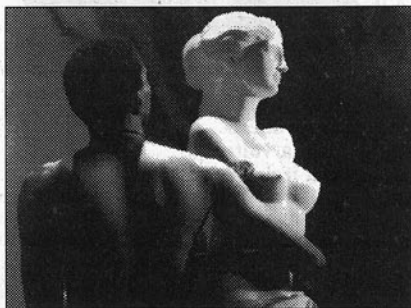
IL MANUALE DELLA SETTIMANA IN CITTÀ

Teatro

49

Debutti

All'inferno affresco da Aristofane, drammaturgia di Marco Martinelli. Dal 4 al 15 mar. Regia di Marco Martinelli. Interpreti: Teatro delle Albe - Teatro Kismet, Opera di Bari e Tam Teatro Musica di Padova. Scene e costumi: M. Sambin. *Commedia. Un affresco multietnico ispirato ad Aristofane, all'insegna del teatro comico e grottesco. Attori italiani, senegalesi e albanesi, in un'opera che attraversa miti e tradizioni africane, greche e contemporanee. Premio speciale Ubu '97 per l'elaborazione drammaturgica.* Tutte le sere h.21, dom h.17, gio 12 mar h.17, lun riposo. Biglietti: £40.000, £35.000, £30.000, £20.000. E.T.I. Valle ➔13



Amleto...ma!! di Ugo Ciarfeo. Dal 3 al 13 mar. Regia di Ugo Ciarfeo. Interpreti: F. Barlani, T. Di Rosa, M. Giosi, M. Tricamo, V. De Angeli. Coreografia: M. Ranieri. *Nuovi autori. Cosa succede se un Amleto protagonista ha un incidente d'auto prima dello spettacolo? Un testo dagli spunti pirandelliani, che si avvale anche della collaborazione del pubblico.* Tutte le sere h.20.30, dom riposo. Biglietti: ingresso libero su prenotazione. **Teatro Spaziovivo (Università Cattolica)** ➔71 **Una buona notizia** di e con Mario Pappagallo. Dal 26 feb al 1° mar e dal 5 all'8 mar. Regia di Mario Pappagallo. *Comico. Attraverso monologhi e canzoni, un cabaret a volte amaro a volte divertente, sempre ironico. Un viaggio a ritroso che ripercorre gli episodi più significativi del protagonista.* Gio-dom h.21.30. Biglietti: £10.000. Studiouno ➔74