

PALCOSCENICO D'AUTORE LA RIVINCITA ITALIANA

Anche noi facciamo la Commedia

Dalle contaminazioni di Ovadia all'erede di Carmelo Bene in gonnella, dai comici agli show interattivi, il teatro nostrano si rinnova. E piace.

■ di ROBERTO BARBOLINI

"...E qui, più che a gruppi sin troppo celebrati come i Raffaello Sanzio, viene da pensare al ravennate Teatro delle Albe di Marco Martinelli ed Ermanna Montanari, alla loro *Alcina* campagnola e a quel Cantiere Orlando che, dopo Ariosto e Folengo, affronta ora il *Sogno* scespriano."

(estratto dall'articolo generale)

DA NON PERDERE

NOTTE DI MEZZA

ESTATE

da William

Shakespeare,

regia di Marco

Martinelli.

Ravenna, Teatro

Rasi, dal 4

al 12 dicembre.

Tel. 0544362391.

Il Teatro delle Albe ha in Ermanna Montanari un'erede di Carmelo Bene in gonnella. Il regista Marco Martinelli, con questa intensa rivisitazione del *Sogno*, suggella una trilogia che ha già toccato Ariosto e Folengo.



INTRICI ▶

La Compagnia del Teatro delle Albe nel «Sogno di una notte di mezza estate».