

In scena a Tricase lo spettacolo "Al placido Don" con Luigi Dadina

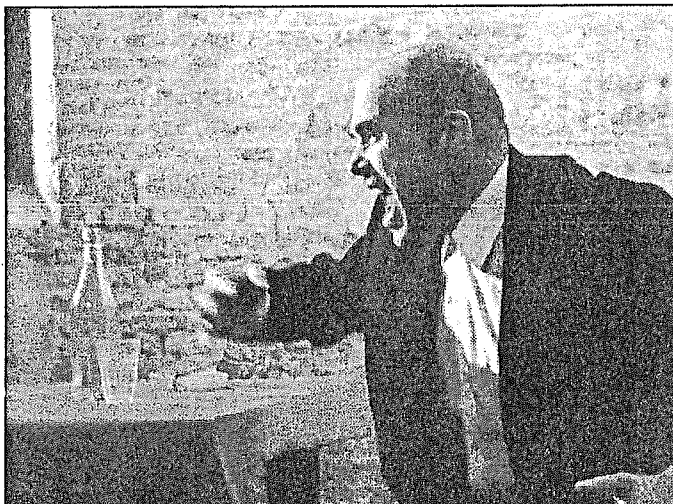
Il confronto fra padri e figli

Nuovo appuntamento questa sera con il festival "Teatro nei porti del Mediterraneo", che rientra nel progetto "Sulle tracce di Dioniso" promosso da Astràgali Teatro.

Alle 21 sarà ospitato a Tricase Porto lo spettacolo "Al placido Don" del Teatro delle Albe di Ravenna.

"Al placido Don" è uno spettacolo emozionante, accolto con grande calore da pubblico e critica, e interpretato dall'attore Luigi Dadina. Il testo racconta storie di resistenza alla guerra, storie di passioni politiche. Lo spettacolo sarà messo in scena a Tricase porto, ma, in caso di maltempo, si svolgerà nella Sala del Trono di Palazzo Gallone. "Al placido Don" è costruito in modo che nella narrazione si spezzi e si ricomponga infinite volte un ipotetico dialogo tra generazioni, tra padri e figli.

I padri sono quelli che durante la seconda guerra mondiale erano bambini e i figli, sono gli uomini e le donne del tempo



Luigi Dadina

del benessere. Dadina segue e indica le tante direzioni possibili della narrazione, e lo fa a pochi passi dal pubblico.

Il racconto è teso, ricco di immagini, tra il gelo degli inverni di guerra, e le linee orizzontali della valle dove "ogni creatu-

ra impara ad essere anche un po' un'altra cosa".

Il Teatro delle Albe è stato fondato nel 1983 da Marco Martinelli, Ermanna Montanari, Luigi Dadina e Marcella Nonni. Da allora la compagnia si è distinta nel panorama del teatro

italiano, per un proprio percorso, che intreccia la ricerca del "nuovo" con la lezione della tradizione teatrale.

Nel 1988 la compagnia ha acquisito al suo interno dei griots senegalesi. La formazione è diventata afro-romagnola, dando vita ad un originale alchimia teatrale che coniuga drammaturgia e danza, musica e dialetti, invenzione e radici.

Gli spettacoli, da "Ruh. Romagna più Africa uguale" (1988) a "All'inferno!" (1996), fino agli ultimi lavori ispirati a Jarry, Perhinderion e I Polacchi, hanno guadagnato alle Albe premi e riconoscimenti nazionali e internazionali. Martinelli ha vinto il Premio "Drammaturgia infinita" nel '95 con "Incantati", nel '97 il Premio Ubu con "All'inferno!", e infine nel '99 il Premio Hystrio alla regia.

Fondamentali all'interno del gruppo, oltre alla direzione artistica tenuta da Martinelli, sono le accensioni visionarie e la vocalità di Ermanna Montanari. Per informazioni: 328.03.72.931.