

>teatro

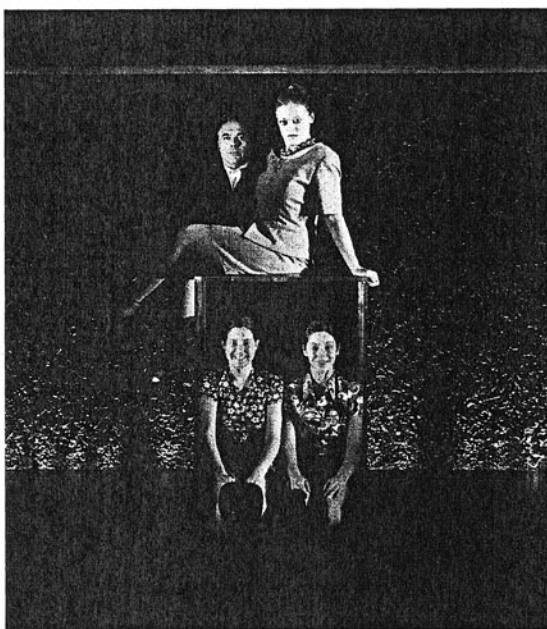
□□□□ DI ALESSIA PELILLO

Un'ora di sterminio condominiale

Al Teatro delle Passioni dal 7 al 9 febbraio la pièce del Teatro delle Albe vincitrice di quattro Premi Ubu

Scherzo, satira, ironia e significato profondo, di Christian Dietrich Grabbe ha divertito il pubblico del Teatro delle Passioni nella scorsa stagione, per freddezza e preveggenza. A febbraio il Teatro delle Albe torna con **Sterminio** di Werner Schwab, valso alla compagnia romagnola ben quattro Premi Ubu nell'ultima edizione del gennaio 2008: miglior regia a Marco Martinelli, miglior attrice a Ermanna Montanari, nuovo testo straniero e premio speciale a Vincent Longuemare per aver segnato ormai da anni, con le luci gli spettacoli delle Albe con uno spirito da scenografo che integra il lavoro registico.

Tragicamente attuale, la pièce è un allestimento molto particolare di Sterminio dell'autore austriaco Werner Schwab, scomparso nel 1994 a soli trentacinque anni, che descrive un'ora di follia condominiale chiusa da un massacro al veleno. I diversi personaggi, un giovane pittore storpio tiranneggiato dalla madre e una famiglia piccolo-borghese, si delineano sullo sfondo di uno sterminio condominiale perpetrato dall'anziana signora Cazzafuoco, vedova spietata che vuol festeggiare il suo compleanno con l'avvelenamento generale. È lei la depositaria della lucidità e insieme della brutalità dell'esistenza. Il dittico del male continua dun-



que per il Teatro delle Albe anche quest'anno con un testo feroce e commovente, come la scelta di rinchiodare un ristretto numero di spettatori (una trentina) a stretto contatto con gli attori in uno spazio angusto, quasi una baracca da campo di concentramento. La disperazione dei personaggi entra nel pubblico, testimone e complice dei fatti.

Il Teatro delle Albe, attivo sul territorio dal 1983, è oggi un punto di riferimento nel panorama del teatro contemporaneo italiano e internazionale ed ha partecipato anche all'ultima edizione di Vie Scena Contemporanea Festival, organizzato da Ert Fondazione a Modena e provincia, con lo spettacolo Ubu Buur. Il percorso della compagnia nelle scuole è iniziato nel 1991. La non-scuola delle Albe è arrivata fino a

Scampia, il quartiere di frontiera di Napoli dove Marco Martinelli guida Arrevuoto, progetto triennale di teatro rivolto ai giovani e agli adolescenti del quartiere e del centro storico di Napoli avviato nel 2005.

Dove: Teatro delle Passioni, via Carlo Sigonio 382, Modena

Quando: dal 7 al 9 febbraio alle 21

Info: Biglietteria dei teatri, via Scudari 28, Modena 059 20032993

www.emiliaromagnateatro.com