

Nuovo Quotidiano

di Rimini

MERCOLEDÌ
13 LUGLIO 2011

Spettacoli & Cultura



Al Festival Santarcangelo 41 nuove teatralità: si decidono i vincitori delle varie sezioni di Premio Scenario
Eresia della Felicità, la tribù non si ferma

SANTARCANGELO - Nuove teatralità crescono. In attesa degli ultimi fuochi d'artificio di Santarcangelo 41, questa mattina verrà proclamato il vincitore del Premio Scenario 2011. Al miglior progetto destinato alla scena della ricerca andrà un premio di 8.000 euro; al vincitore del Premio Scenario per Ustica 2009 (miglior progetto destinato alla scena dell'impegno civile) un assegno di 5.000 euro; ai due progetti che si aggiudicheranno le segnalazioni speciali saranno conferiti 1.000 euro ciascuno. Oltre al Presidente e al Direttore artistico dell'Associazione

Scenario - Cristina Valenti e Stefano Cipiciani - presenzierà Daria Bonfietti, Presidente dell'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica che consegnerà il premio al vincitore del Premio Scenario per Ustica. I quattro progetti vincitori costituiranno la Generazione Scenario 2011 e saranno ospitati a VolterraTeatro, Operaestate Festival Veneto di Bassano del Grappa e Festival es.terni di Terni. Al Festival di Santarcangelo, intanto, lo Sferisterio continua a essere l'arena nella quale le "tribù" di adolescenti chiamate a raccolta dalla non-scuola del

Teatro delle Albe danno vita ogni sera alla loro raffinata creazione a cielo aperto: il coro di Eresia della felicità infatti si accende della sua speciale energia dalle 18.30 alle 21.30 (a ingresso libero).

Prosegue al Caffè Commercio di Santarcangelo la piccola perla di teatro in cuffia, *Etiquette* degli inglesi Rotozaza. I tavolini del bar ospitano ogni giorno due spettatori-partecipanti invitati a sperimentare l'abbandono di sé a una scrittura dettata per attori (ogni ora, dalle 10 alle 17 con pausa alle 14).

Giovanni Meneghetti