

Dieci anni di Jarry per il Teatro delle Albe Di prossima uscita «Suburbia» edito da Ubulibri

Il rapporto costante e proficuo tra il Teatro delle Albe e Alfred Jarry – che ha dato vita nell'arco di una decina d'anni a quattro spettacoli diversissimi ma sempre incentrati sulla re-straccione Ubu – è ampiamente documentato dal volume *Suburbia. Molti Ubu in giro per il pianeta*, a cura di Marco Martinelli ed Ermanna Montanari, pubblicato da quella stessa Ubulibri che tempo prima aveva dato vita a *Jarry 2000*, ora esaurito, dove veniva documentata con dovizia di immagini e parole la prima tappa «jarryana» del gruppo, *Ipolaubi*, realizzata con gli scatenati allievi della non-scuola ravennate. Ora



questo nuovissimo libro della prestigiosa collana dei Libri bianchi, illustrato a colori e provvisto di dvd, attraverso interviste, racconti, diari di bordo, riflessioni a posteriori e teorie offre – come recita la presentazione – «lo spaccato di un ricongiungimento tra il teatro e la società messo in atto dalle Albe attraverso una contaminazione nella quale confluiscono Shakespeare e Totò, Ariosto e Giordano Bruno, Elsa Morante e i Fratelli Marx, il Sud del mondo e i dialetti». ■

Teatro delle Albe, *Suburbia. Molti Ubu in giro per il pianeta*, a cura di Marco Martinelli ed Ermanna Montanari, Ubulibri, Milano 2008, pp. 224, illustrato a colori, dvd allegato, euro 27,00, da settembre ufficialmente in libreria.