

Ravenna

ATTORI PER UNA SERA

In 200 davanti alla Tomba di Dante per la prova speciale di "Inferno"

I ravennati hanno risposto presente alla chiamata pubblica di Marco Martinelli ed Ermanna Montanari per la recita corale del primo canto dell'inferno della Divina Commedia

RAVENNA

Erano almeno in duecento ieri sera a recitare le terzine del primo canto dell'inferno della Divina Commedia di fronte alla tomba di Dante. Prova speciale e aperta di "Inferno", diretto dagli attori Marco Martinelli e Ermanna Montanari. Il risultato è stato un enorme e potentissimo "coro" che aggiunge ulteriore attesa a uno spettacolo che si prospetta co-

me unico nel suo genere.

Sono bastati davvero pochi versi per immergersi nello spirito di totale coinvolgimento con cui è nato Inferno. Chiamata pubblica per la "Divina Commedia" di Dante Alighieri, che da domani al 3 luglio, per 34 serate, accompagnerà Ravenna Festival nell'universo dantesco.

Finora sono stati oltre 700 i cittadini che hanno risposto alla chiamata.

La chiave con cui le Albe tradurranno il "trasumanar" dantesco è pensare l'opera nei termini della sacra rappresentazione medievale e del teatro rivoluzionario di massa di Majakovskij: in questo modo, sperano gli autori, tutta la città diventerà una sorta di palcoscenico.

Non ci si siederà dunque davanti a un sipario chiuso attendendo l'inizio della rappresentazione, ma ci si sposterà da un luogo all'altro del teatro, per incontrare cori e masse di dannati e figure singole ed emblematiche, cui daranno voce e corpo gli attori delle Albe e altri attori ospiti: Paolo e Francesca, Ciaccio, Farinata degli Uberti, le tre Erinni, Pier delle Vigne, Brunetto Latini, Malacoda e Alichino, Vanni Fucci, Ulisse, il conte Ugolino.

In scena, oltre a Montanari e Martinelli, ci saranno Alessandro Argnani, Luigi Dadina, Roberto Magnani, Gianni Plazzi, Massimiliano Rasso, Laura Redaelli, Alessandro Renda e ovviamente i cittadini della "Chiamata pubblica". "Inferno" costituisce la prima parte del progetto "La Divina Commedia: 2017-2021".

L'evento di ieri è stato trasmesso in diretta sui social del Festival e dalle riprese eseguite sarà tratto un video che diventerà l'icastico biglietto da visita del progetto in tutto il mondo.



Marco Martinelli ed Ermanna Montanari durante le prove che hanno richiamato ieri davanti alla tomba di Dante circa 200 persone, tra curiosi e partecipanti al progetto "Inferno" FOTO MASSIMO FIORENTINI