

---

**Marco Martinelli**  
**SLOT MACHINE**

Bologna, Luca Sossella Editore, 2015,  
pagg. 72, euro 7

Con una modalità a cui Marco Martinelli e il Teatro delle Albe ci hanno abituato, un volume accompagna il debutto dello spettacolo teatrale. In questo caso il testo del monologo, nato come libretto d'opera per le musiche di Cristian Carrara, e mantenuto in vita come opera per attore solo (Alessandro Argnani). Il bel testo di Martinelli dice della discesa agli inferi, senza ritorno, di un povero figlio della terra di Romagna, Doriano, malato di "ludopatia" fino all'estremo. Con una post-fazione di Marco Dotti.

**HYSTRIO**  
anno XXIX gennaio/marzo 1/2016