

Estate

Forlì

Crisalide al via con uno spettacolo ispirato al classico 'Moby Dick'

Domani al teatro Guattari va in scena 'Siamo tutti cannibali. Sinfonia per l'abisso', regia di Andrea Veneri

'Siamo tutti cannibali. Sinfonia per l'abisso' è lo spettacolo che sarà sul palco del teatro Felix Guattari di Forlì (via Orto del Fuoco) domani alle 19 e 21.30, prodotto dal Teatro delle Albe e interpretato da Roberto Magnani con musiche originali dal vivo Giacomo Piermatti, regia di Andrea Veneri. Tratto da 'Moby Dick' di Melville, lo spettacolo fa parte del festival Crisalide e ha come vero protagonista l'abisso in cui si sentono le voci del capitano Achab, Ismaele e tutto il resto dell'equipaggio con la continua presenza degli squali.

Pequod, la baleniera capitanata da Achab, è piena di voci che, accompagnate dal suono del contrabbasso, creano uno spazio fortemente emotivo e fisico che lascia intuire ciò che avviene nella nave. Tutto è misterioso



Lo spettacolo è interpretato da Roberto Magnani

so come lo sono le navi in fondo all'oceano su cui sono stati disegnati dall'artista Bacco Antolini segni antichi, geroglifici, rappresentazioni di antiche o nuove divinità. Tutto è avvolto dal mistero compresa la lingua dalla musicalità molto particolare, si tratta di «un italiano che non è più solo italiano – spiega Magnani – ma una lingua-mondo, una sor-

ta di Bibbia segreta e magica». La domanda su cui poggia lo spettacolo è: 'chi siamo? chi sono io?'. L'abisso non è altro che il fondo oscuro che abita in ognuno di noi. Tanti sono i miti presenti nello spettacolo, come l'acqua che unisce la conoscenza delle cose riflesse ma anche come profondità oscura.

Rosanna Ricci

'Pezzi di vetro' alla Fabbrica delle Candele

Torna in scena alla Fabbrica delle Candele, domani alle 21.15, il gruppo teatrale forlivese Grandi Manovre con lo spettacolo 'Pezzi di vetro'. La pièce, di notevole intensità emotiva, fa parte della rassegna 'arROCCATO' e vedrà la partecipazione in scena degli attori Angela Conti, Francesca Fantini, Silvia Dall'Ara, Paolo Morini, Alessandra Cucchi, Valentina Fiori, Mattia Solfrini, Jara Drei, Massimo Biondi, Romina Zoli con la partecipazione di Beatrice Buffadini e la regia, coordinamento e messinscena di Loretta Giovannetti. Il tema trattato nello spettacolo si riferisce alle donne che subiscono violenza troppo spesso sottovalutata ma che sul palco diventerà momento di denuncia e desiderio di libertà. Informazioni e prenotazioni: 348.9326539 oppure via mail a grandimanovreteatro@gmail.com.



Balabeat, domani ritmi afro e funk

Balabeat in concerto domani al Campo di San Martino in Strada (via A. della Chiesa), dalle 21. Il gruppo nasce da un progetto di Moussa Kienou, un percussionista del Burkina Faso, che prepara un trio di sole percussioni; di lì a poco si aggiungono musicisti forlivesi e nascono i Balahiri, poi diventati Balabeat avendo aggiunto una componente di funk e afrobeat. I musicisti sono Francesco Rossi (voce), Loris Silighini (sax tenore e soprano), Raffaele Balestri (sax baritono), Vanni Bendi (chitarra), Marco Zanirato (basso) e Fabio Gardelli (batteria). Prenotazione per la cena: 373.7063695.

Don Abbondio
OSTERIA & ENOTECA

Piazza Guido da Montefeltro, 16 - Forlì - ☎ 0543 25460

Orario estivo: dal Lunedì al Sabato, dalle 18.00 alle 24.00

Ilario G.

●●●●● Recensito oggi da dispositivo mobile

Cucina impeccabile !!!!

Il più bel locale e il più bel giardino estivo a Forlì al momento. Cucina impeccabile !!! Per chi visita il museo di San Domenico è una metà da non perdere.

Data della visita: giugno 2021