

la Repubblica

Direttore Eugenio Scalfari

cartellone **Firenze**

PAGINA
XI
la Repubblica
domenica 3 marzo 1996



LA NOTTE

Ravenna Teatro in scena a Scandicci. Oxley e Battaglia dal vivo a Siena

Le confessioni di Fedra

Il palcoscenico coperto di fiori, una danzatrice che volteggi e in mezzo una donna penzolante come un impiccato. E' «Ippolito», lo spettacolo della compagnia Ravenna Teatro in scena stasera (21.15) al Teatro

Studio di Scandicci e che la regista Ermanna Montanari ha allestito fondendo l'omonima tragedia di Euripide e «Fedra di ossa» della poetessa Marina Cvetaeva, anch'essa morta suicida. Fedra ripercorre la sua

vita, l'amore per il figlio Ippolito, il suicidio con voce asettica, distaccata, secondo i ritmi del delirio: è il monologo di una donna lacerata, divisa tra la passione amorosa e il timore del giudizio del mondo.



Un momento di "Ippolito"