

DONIZETTI AL COMUNALE DI BOLOGNA

## Il calice di Lucrezia

Bologna ha inaugurato con il primo Wagner di Daniele Gatti, un ritorno dell'*Olandese* in un teatro che fu wagneriano. Poi, l'arrivo al Comunale del *Viaggio a Reims*. A proposito: a quando il divorzio tra il pur eccellente allestimento Ronconi-Aulenti e la cantata rossiniana? Il legame è divenuto patologico e il *Viaggio* dovrà pur diventare adulto (ma chi si azzarderà mai a ripercorrere le orme ronconianaulentiane?). Terzo titolo bolognese è quest'anno *Lucrezia Borgia*. Manca da qualche tempo e ritorna di nuovo vestita: sul podio c'è dal primo marzo Daniele Callegari, e sulle scene di Edoardo Sanchi e i costumi di Steve Almerighi (bolognese di lunghissima militanza) la regia viene affidata a Marco Martinelli. Martinelli è uno dei registi e autori di generazione quarantenne più osservati tra le pieghe del nuovo teatro italiano. È il fondatore del Teatro delle Albe e la sua piazza d'elezione è Ravenna, dove dal 1991 dirige Ravenna Teatro. Nel '98 il Ravenna Festival gli commissionò un *Perhëndëriön*, "Trittico peregriante" su testi suoi, di Jarry e di

Spadoni, accolto con tre nomination al premio Ubu 1999. Per *Lucrezia Borgia*, Martinelli sceglie con Sanchi uno spazio senza tempo, dominato da un calice fuori scala, una ciclopica icona destinata ad assumere nuovo senso lungo il percorso del dramma. Il cast è in grande percentuale giovane e molto agguerrito, secondo il nuovo corso del Comunale di Luigi Ferrari, dove alla direzione artistica di Matteo D'Amico s'affianca il casting di Tali Calderon (esperienze al ROF di Pesaro, tra altre). La Devia è una Lucrezia di lusso, con il Don Alfonso di Giorgio Surjan, il Gennaro di Giuseppe Filianoti e il Maffio Orsini di Francesca Provvisionato. Recente tradizione bolognese vuole che la seconda compagnia possa regalare belle sorprese: nell'ordine, per i quattro ruoli di cui sopra, si ascolteranno Ekaterina Morosova, Tigran Martirosian, Salvador Carbò e Abata Bienkowska. Otto rappresentazioni, dal primo al 14 marzo. Info 051529999.

Roberto Verti

## SCHERZO febbraio 2001

 BOLONIA  
Teatro Comunale  
[www.comunalebologna.it](http://www.comunalebologna.it)

LUCREZIA BORGIA (Donizetti). Callegari. Monti. Bienkowska, Devia, Filianoti, Surjan. 1,3,4,7,8,10-III