

Partiture di tutti i generi e per tutti i gusti in questo fine-settimana di marzo sotto le due torri

Lirico, classico, swing, rap o total rock

Dal lirico, al classico al total rock. Questo il programma delle proposte musicali per il weekend.

È lirica al Teatro Comunale con il melodramma donizettiano *Lucrezia Borgia* e le belle voci del soprano Mariella Devia e del tenore Giuseppe Filianoti per la regia di Marco Martinelli.

È classica, invece, all'Accademia Filarmonica, dove, nell'ambito del secondo festival "Donne ch'avete intelletto di... suono", si esibisce il duo composto da Francesca Seri al flauto e Alessandra Trentin all'arpa con un programma di Gotkovsky, Tailleferre, Petra-Basacopol, Sarcina, Roesgen-Champion.

È swing italo-americano al Chet Baker (via Polese) con The good Fellas, nove elementi dall'abito un po' rétro per vestire la parte dei gangster buoni della musica dei grandi maestri e dei grandi interpreti.

È hip hop, ma anche rap intenso e veloce, con Big Daddy Cane al



Big Daddy Cane

Link (via Fioravanti 14) che ancora una volta dimostra di comportarsi come il vino: invecchiando migliora.

È total rock, infine, al Covo (viale

Zagabria) con la serata sponsorizzata dalla Levi's jeans e due fra i più interessanti deejay della scena breakbeat italiana: Giorgio Valletta e Alex Dandi.