

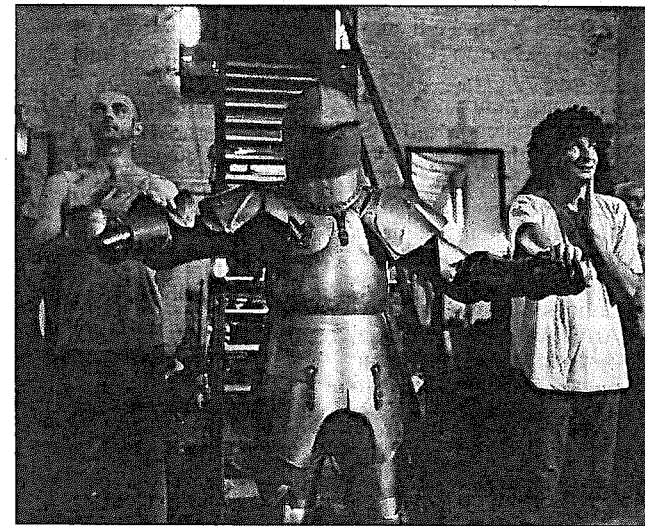
Martedì 12 giugno 2001

DA QUESTA SERA AL 20 GIUGNO ALL'AIA CASCINA DI MANDRIOLE

Prigionieri del brigante Baldus

RAVENNA — Il magazzino di un'antica tenuta bracciantile trasformata in spazio teatrale, dove fare rivivere le avventure tumultuose e anarchiche di un anti-eroe cavalleresco, Baldo. Ecco la nuova scelta drammaturgica e registica di Marco Martinelli e del Teatro delle Albe che propongono da oggi *Baldus*, 'riscrittura per lampi da Teofilo Folengo'. Lo spettacolo costituisce il secondo movimento del *Cantiere Orlando*, progetto triennale ideato da Martinelli ed Ermanna Montanari, aperto dal suggestivo *L'isola di Alcina*. Verrà presentato da questa

sera al 20 giugno (riposo il 17), nell'Aia Cascina di Mandriole. In scena i 'briganti' Luigi Dadina, Francesco Antonelli, Giuseppe Aurilia, Alessandro Bonoli, Gerardo De Vita, Luca Fagioli, Roberto Magnani, Marco Mercante, Alessandro Renda. Allo spiazzamento linguistico simile all'originale, Marco Martinelli propone un impiego dello spazio ingegnoso, dove il pubblico sarà 'accerchiato e assalito' dagli attori-briganti. Sono disponibili solo 50 posti a sera e la prenotazione è obbligatoria (inizio alle 21.30; tel.: 0544 36239).



I briganti alle prese con un'armatura nel 'Baldus'