

## Modena a Teatro

Da non perdere il 19 e 20 gennaio al Teatro delle Passioni le rigorose e inquietanti partiture vocali romagnole di Ermanna Montanari che ne **L'isola di Alcina** diretta da Marco Martinelli ha meritato il Premio Ubu quale migliore attrice. La sua voce stregata muove l'intera struttura drammaturgica di questo concerto teatralo, di forte impatto visuale; grazie alle luci di Vincente Longuemare, e di impressionante precisione orchestrale. Lo spettacolo (il cui testo è scaricabile dal sito [www.teatron.org/cantiereorlando](http://www.teatron.org/cantiereorlando)) è il primo movimento del trittico dedicato dai ravennati del Teatro delle Albe all'*Orlando Furioso* di Ariosto. Ecco gli altri appuntamenti della fitta agenda teatrale modenese: dal 4 al 7 gennaio **Perché no?** il cabaret yiddish di e con Moni Ovadia; dall'11 al 13 **Non porto la pace ma la spada**, racconto dei racconti evangelici scritto e diretto da Giuseppe Di Leva; dal 13 al 16 gennaio **Delirio di un povero vecchio** di e con Paolo Villaggio; dal 24 al 27 **Gl'innamorati** di Goldoni, regia Massimo Castri. Info tel 059 206993; [www.emiliaromagnateatro.it](http://www.emiliaromagnateatro.it)