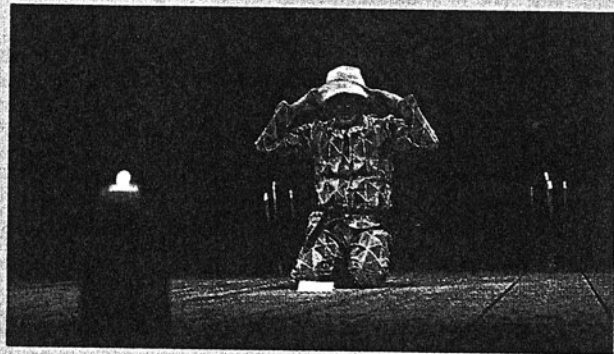




# TEATRO

## Arlecchino tra sgangherati Ubu e nuovi arrabbiati

I nuovo anno si apre con una inflata di proposte, molto articolata e per tutti i gusti. Mentre sul grande palcoscenico del Nuovo Piccolo Teatro (largo Greppi, tel. 02-72333222, dal 10 al 24 gennaio; 45-25mila) arriva per la prima volta l'«Arlecchino» di Goldoni, nella versione ricreata da Strehler per il cinquantenario del teatro, al Piccolo Teatro (via Rovello 2, tel. 02-72333222, dal 12 al 17 gennaio; 45mila) approda uno spettacolo di grande interesse, «Nella solitudine dei campi di cotone». Innanzitutto perché l'autore, Bernard-Marie Koltès, fulminato dall'Aids nell'89 a soli quarant'anni, è fra più interessanti di questa fine secolo. Poi perché la scena del singolare incontro-duello tra il Dealer e il Cliente è stata creata da Arnaldo Pomodoro. Perfetti sono poi Ennio Fantastichini e Antonino Iuorio diretti da Cherif. Di tutt'altro segno è «I Polacchi», la sarabanda contagiosa che hanno creato Marco Martinelli e Ermanna Montanari dall'«Ubu» di Jarry, all'Elfo (via Ciro Menotti 11, tel. 02-58315896; dal 12 al 24 gennaio; 30-18mila). Il motore dello spettacolo è il coro dei «palotini», gli sgangherati servitori di Ubu, per l'occasione una dozzina di spiritati adolescenti ravennati che accerchiano Pedar e Medar Ubu, in uno spettacolo travolgente, fedele e dissacrante, in cui la Romagna si fa «metafora del mondo». E, ancora, ecco uno dei primi allestimenti italiani della nuova ondata di autori inglesi. Battezzati come i «nuovi arrabbiati», questi giovani drammaturghi sono balzati alle cronache per il linguaggio diretto e vio-



In alto, Fantastichini e Iuorio; a destra, «I Polacchi», sotto, Arlecchino



lento, per le storie cruente e apocalittiche nella quotidianità che raccontano. Monica Conti sceglie «Killer Disney» di Philip Ridley e lo interpreta con Roberto Triffrò, Andrea

Festuccia, Marino Campanaro all'Out Off (via Duprè 4, tel. 02-39262282; dall'8 gennaio al 14 febbraio; 25-15mila) che lo produce.

Antonio Calbi