

MARTEDÌ 28 NOVEMBRE 2006

Premi Ubu 2000: a Luca Ronconi e Mario Martone l'Oscar del teatro

MILANO — Applausi scroscianti per Mario Martone, direttore dimissionario del Teatro di Roma, a cui è stato assegnato il Premio Ubu 2000 per quanto ha fatto durante il suo mandato. I premi, i più prestigiosi riconoscimenti per il teatro italiano, sono stati assegnati ieri sera al Teatro Grassi di Milano. Alessandro Bergonzoni, presentatore, ha distribuito i venti 'Oscar'. I premi più ambiti sono andati a Luca Ronconi per la regia del "Progetto Sogno"; a "Genesi", proclamato miglior spettacolo dell'anno; a Franco Branciaroli come miglior attore; a Ermanna Molinari per "L'isola d'Alcina" di Nevio Spadoni. Ma i più applauditi sono stati i due premi speciali: a Mario Martone, appunto, e Franca Valeri.

Premi Ubu del teatro a Ronconi e Martone

MILANO — E sono 14. Con il Premio Ubu 2000 alla miglior regia Luca Ronconi si è aggiudicato ieri il 14° Oscar del Teatro italiano, promosso dal «Patalogo» edito annualmente da Ubulibri, e giunto alla 23ª edizione. «Il sogno è anche realtà», ha detto alludendo al premio per il duplice Progetto Sogno (su Calderón e Strindberg) Ronconi, direttore artistico del Piccolo, dove si è svolta la cerimonia. Miglior spettacolo è stato giudicato dai 56 critici «Genesi» della Societas Raffaello Sanzio, reduce dal successo francese.

Franco Branciaroli è miglior attore dell'anno (lo vedremo a gennaio professor Humbert Humbert nella «Lolita» ronconiana dalla sceneggiatura originale di Nabokov). Ermanna Molinari è stata scelta tra le attrici. Premiato nuovamente per il teatro straniero, Eimuntas Nekrosius con il suo «Macbetas», premio conteso tra il russo Dodin e il tedesco Ostermeier. Premio speciale a Mario Martone per la direzione del Teatro di Roma; per la carriera a Franca Valeri. Atmosfera di festa e «pioggia» di battute surreali dal palco con Alessandro Bergonzoni, crede del patafisico Jarry, padre di Ubu. (cla.p.)