

Ultime Notizie

17 novembre 1999

eti
MILANO

Al Valle adattamento di Martinelli

Ubu re di Jarry ha ispirato "I polacchi"



"I polacchi" (foto Lelli)

Parte dalle fonti orali del mito rielaborato da Alfred Jarry per il suo "Ubu re", l'adattamento creato da Marco Martinelli, "I polacchi" in scena da stasera al 28 novembre al Valle. Sul palco accanto a due storici attori del Teatro delle Albe, Ermanna Montanari e il senegalese Mandiaye N'Diaye, dodici degli oltre quattrocento ragazzi delle scuole medie e superiori di Ravenna, con cui dal '92 il regista lavora. «Sono andato alle radici di questo fondamentale testo di Jarry - spiega Martinelli - nato all'origine come farsa scolastica. Il

mito di "Ubu" già circolava in varie versioni nel liceo di Rennes frequentato da Jarry. Tutta una serie di barzellette e sberleffi erano sorte intorno a un professore di fisica. È da qui che nasce il coro dei dodici "palotini" (termine coniato dal regista) sedicenni che creano l'enorme fantoccio di Ubu. Ho attualizzato il testo parlando anche di problemi dell'oggi, dal fenomeno delle discoteche a quello degli ultra, cercando di incarnare lo spirito adolescenziale della ribellione e della forza idealistica di denuncia di ogni prevaricazione». (ro.ba)