

la Repubblica

la Repubblica
martedì 7 dicembre 1999

E a Ferrara 'Gaudemus' di Dodin

In sette atti d'autore da stasera a Parma il teatro 'sfida' la tv

«SETTE pezzi per il teatro. Novità di autori viventi. Sette modi di sentire di raccontare e di parlare a quei pochi (non pochissimi, però) aristocratici che ad una distanza umana si trasfigurano per affrontare e penetrare i sentimenti collettivi». Gigi Dall'Aglio, attore e regista storico del Teatro Stabile di Parma, descrive così i sette atti unici di mezz'ora ciascuno che Rai International gli ha affidato di commissione ad altrettanti autori, come «materiale» destinato tanto al palcoscenico che alla ripresa televisiva. I primi due, *L'orecchio* di Giuseppe Manfredi, e *Fratelli Cervi ultima mezz'ora* di Angelo Dallagiocoma, andranno in scena questa sera al Teatro Due, con inizio alle 20.45. Ne *L'orecchio* Manfredi immagina due coppie di amici che trascorrono la serata assieme originando quel che accade nell'appartamento dei vicini. In *Fratelli Cervi ultima mezz'ora*, Dallagiocoma parla della famiglia Cervi. Come spiega ancora Dall'Aglio, non si tratta di monologhi (in scena recitano sette, otto attori), né dell'opera di autori attori. Dopo le due pièces della *Mezz'ora d'autore: Atti unici di fine millennio* di stasera (con repliche fino al 22 dicembre), seguiranno a gennaio altri tre pezzi: *Fine del mondo* di Edoardo Erba, *Piuma del Signore* di Luigi Spagnol (una riflessione sul problema dell'eutanasia) e *Bocconi amari* di Eleonora Danco. Gli ultimi lavori saranno quelli di Vincenzo Cerami e Maria Pia Daniele.

Bello e impegnativo è anche il debutto che ospita questa sera il teatro Comunale di Ferrara, con *Gaudemus* di Lev Dodin: una storia che s'ispita al racconto *Battaglione di costruzione* di Sergej Kaledin, censurato anche in anni di dichiarata glasnost. Ore 21, replica domani.

Al teatro Rasi di Ravenna, le Albe riprendono *I Polacchi*, lo spettacolo di Marco Martinelli ispirato all'opera di Jarry, sul quale si sono concentrate tre *nominations* del Premio Ubu. Fino al 19 dicembre. Al teatro Rossini di Lugo alle 20,30 Carlo Giuffrè recita in *Natale a casa Cupiello* di Eduardo De Filippo. (b.t.)



Una scena de 'L'orecchio' di Manfredi, in scena a Parma