

# L'ECO DI BERGAMO

DOMENICA  
29 GENNAIO 1995

## Gruppo teatrale senegalese a Loreto

■ Oggi (ore 16,30) all'Auditorium di Loreto inizia la seconda parte della rassegna «Viaggio ai confini dell'infanzia» con «Nessuno può coprire l'ombra» della Compagnia Ravenna Teatro in coproduzione con il 2.o Festival Convezione Teatrale Europea. La Compagnia è ormai famosa per la sua caratteristica interetnica: ne fanno parte infatti attori italiani e senegalesi che operano una commistione fra tradizioni europee e africane. «Nessuno può coprire l'ombra» vede in scena, con la regia di Marco Martinelli, una formazione tutta senegalese, che recita in italiano: Mandiaye, il narratore delle «calebasse», Mor, l'Arlecchino Nero, El Hadyi, musicista percussionista di tama e sabar, tamburi tradizionali. Il testo è scritto a quattro mani da Marco Martinelli e Saidou Moussa Ba (scrittore senegalese da alcuni anni in Italia, ha pubblicato nel '90 il romanzo «La promessa di Hamadi», edizioni De Agostini). È un lavoro su fiabe tradizionali africane di cui sono protagonisti Luek la lepre e Bouki la iena: fra comicità e insegnamenti, uomini e animali, luci ed ombre.

DOMENICA  
5 FEBBRAIO 1995

## «Avorio» di Pandemonium per le scuole

■ Lo spettacolo «Avorio» del Pandemonium Teatro torna a Bergamo dopo essere stato ospitato in diverse città italiane, da Bolzano a Milano. Le repliche sono previste al Qoelet, in via Leone XIII n. 22 in città, per le scuole medie, inferiori e superiori, alle ore 10 dei giorni 7 e 8 febbraio. Per informazioni Pandemonium Teatro, tel. 23.50.39. Coprodotto da Pandemonium Teatro di Bergamo e dal Centro Teatro Giovani Fontanateatro di Milano, «Avorio» è liberamente ispirato a «Cuore di tenebra» di Joseph Conrad.