

di Gilda Camero

Il Teatro delle Albe al Kismet con *Maryam*: il dialogo tra fedi nel nome della madre

Torna a Bari e sceglie nuovamente il palco del Kismet, il Teatro delle Albe di Marco Martinelli e Ermanna Montanari, che stasera alle 21 presenta il nuovo spettacolo, *Maryam*. Dopo lo spettacolo, il consueto incontro con la compagnia moderato dal critico Nicola Viesti, con Teresa Ludovico e con Silvia Moresi, arabista e traduttrice. Scritto da Luca Doninelli, finalista al Premio Campiello 2016, *Maryam* racconta quanto la figura di Maria, la Madre di Gesù, sia centrale nel Corano e nella cultura islamica. In tempi di terrorismi e di ferocia, *Maryam* si pone come la "donna dell'incontro", un ponte tra cristianesimo, islam e cultura contemporanea. Ermanna Montanari da' voce a tre donne palestinesi che condividono con Maria il dolore per la morte dei figli, dovuta all'ingiustizia e agli orrori del mondo. Madri che si rivolgono a lei per chiedere consolazione, o per gridare la propria rabbia, per reclamare vendetta, o semplicemente per invocare una risposta al "perché" della guerra e della violenza. La invocano come accade in tanti santuari musulmani del Medio Oriente e del Maghreb. Ed è infine *Maryam* stessa ad apparire e a condividere, madre tra le madri, il dolore di quelle donne.