

la Repubblica

Direttore Eugenio Scalfari

13 GEN. 1993

Arlecchino nero

RAVENNA — È stato il primo Arlecchino nero del teatro europeo, o meglio del teatro interetnico delle Albe di Ravenna, oggi Ravenna Teatro. Mor Awa Nyang è stato il primo attore africano a vestire il costume variopinto della celebra maschera di Bergamo e a incappare, sul suo esempio, in una disavventura dopo l'altra. L'abbiamo visto in *Siamo asini o pedanti?* e in *Lunga vita all'albero*: sarà possibile vederlo, in altre vesti, stasera al Maurizio Costanzo Show (ore 23) che l'ha invitato a presentarsi al pubblico della televisione. Mor l'Arlecchino Nero, infatti, sarà il protagonista del prossimo spettacolo di Ravenna Teatro e Tam, *I ventidue infortuni di Mor Arlecchino*, rilettura di un canovaccio goldoniano poco frequentato, al debutto al teatro Rasi di Ravenna il 28 gennaio prossimo.