

**Teatro delle Albe - "L'avarò"**

DI MARCO VALSECCHI

Lo confesso, sono prevenuto. Io a quelli del Teatro delle Albe voglio troppo bene. Secondo me Ermanna Montanari è una delle attrici più vicine alla perfezione che ci siano in giro. Mentre Marco Martinelli, in quanto regista, credo sia dotato del dono dell'infalibilità. In più sono persone per bene, gente che a fine spettacolo si ferma ad ascoltare con interesse quello che il pubblico ha da dirgli. Detto questo, cercherò di essere il più obiettivo possibile nel dirvi che questo spettacolo lo attendo come una sposina umida attende la prima notte di nozze. L'idea che i ravennati abbiano messo mano allo spettacolo più celebre di Molière, mi fa ululare. Perché, a ben pensarci, non riesco a immaginarmi un classico più nelle loro corde di questo. Già mi vedo Ermanna in versione Arpagone, già pregusto i meccanismi comici e le distorsioni grottesche del racconto trattati come solo le Albe sanno fare. Lo so: non potrà che essere una gran serata.