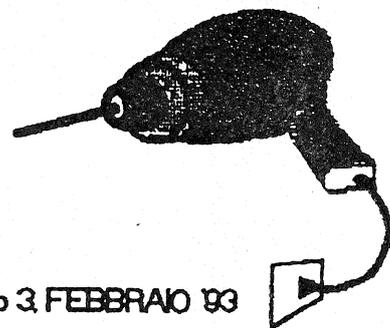


# il Trabano



Giornale dell'ITIS Nullo Baldini Ravenna - Numero 3, FEBBRAIO '93

## TEATRO

### -Attualità di Goldoni-

Un immigrato di colore viene derubato in un bosco a una lega da Milano e, fra dialoghi in senegalese e salti al ritmo del tamburo, il nostro *Arlecchino* africano incauta quelli che saranno i co-protagonisti delle sue disavventure, fino a uno strano finale dove tutto sembra sistemarsi: chi voleva partire resta e chi voleva restare parte. Veramente straordinario è risultato questo adattamento, molto attuale per la verità, da uno scenario (detto anche "canovaccio") di Carlo Goldoni, da una traccia cioè, delle azioni che suggerisce ai personaggi, ma non contiene i dialoghi. Questi tre atti detti "impuri", creati da Marco Martinelli e messi in scena dall'abile Michele Sambini, risultano divertenti e gradevoli anche al pubblico dall'occhio meno esperto e fanno parlare gli "addetti ai lavori" di un nuovo tipo di teatro, dove tradizione e attualità si mescolano, dando vita a uno spettacolo

creato partendo dagli attori con cui si lavora e valorizzando, in questo caso, la tradizione di un popolo troppo poco presente nel mondo del teatro. Una nota di merito va senz'altro alle scene a all'uso delle luci e della musica. Con un'unica sceneggiatura girabile in tre posizioni, è stato infatti possibile ambientare i tre atti in tre luoghi diversi, con la sola differenza, da un'atto all'altro, di qualche seggiola o di un tavolo in più o in meno. Luci e musiche sono perfettamente in simbiosi, tanto da dar l'impressione, vedendo danzare Mor Arlecchino, di assistere ad un musical. Della trama preferisco non presentare altro, strizzando l'occhio ai fortunati spettatori (come me) e sperando in una futura replica per gli assenti ingiustificati. Aggiungo solo l'elenco degli interpreti, tutti bravissimi e coinvolgenti.

Spinetta, autista

Angelica, serva

Lelio, figlio di Pantalone

Mas Scapino, albergatore

Mor Arlecchino

Pantalone, avvocato

Dottore

Crazio, figlio del dottore

Sapienza, figlia di Pantalone, ereditiera

Ermanna Montanari

Pierangela Allegro

Laurent Dupont

Mondiaye N'Diaye

Mor Awa Niang

Luigi Dadina

Laurent Dupont

Luigi Dadina

Pierangela Allegro

Alan Tarroni 3Ch.