

ARLECCHINO NERO

Dal 28 gennaio al 5 febbraio, al Teatro Rasi di Ravenna, una raffinatezza di Marco Martinelli: *I ventidue infortuni di Mor Arlecchino*. Ispirato a un canovaccio di Goldoni, mette in scena un arlecchino nero di fronte ai guai del mondo. Sotto la maschera, il bravissimo attore senegalese Mor Awa Niang.

Ugo Volli

GRAZIA 3 febbraio 93