

## FAMIGLIA CRISTIANA

n°1 1998

---

### Sorpresa a Milano: arriva un Arlecchino con la pelle nera

Ha ripreso a circolare, dopo un giro anche all'estero, lo spettacolo che Marco Martinelli ha tratto da uno scenario goldoniano: *I ventidue infortuni di Mor Arlecchino*, protagonista, nella parte della famosissima Maschera, un attore-cantante senegalese di nome Mor (appunto) Awa Niang.

Un Arlecchino "vu cumprà" dalla pelle nera, insomma, al quale, in una Milano d'oggi, ne capitano – come suggerisce il titolo – di tutti i colori. Disponendo di una volenterosa compagnia multietnica, il regista Michele Sambin ha montato una rappresentazione in cui risultano particolarmente gradevoli le musiche eseguite da lui stesso al sassofono e dal percussionista Eld Hadi Niang.

E adesso siamo in attesa di uno shakespeariano Otello dalla pelle bianca...

c.m.p.



Mor Awa Niang